|  |
| --- |
|  |
| *Тематические рубрики*/ № 15 от 9 апреля 2015<http://bospor.com.ua/article/id/5843> **Памяти Субхи Вапиева — певца Кыпчакских степей** |
|  http://bospor.com.ua/photos/article/2015/5843-preview.jpg http://bospor.com.ua/photos/article/2015/5843-1-preview.jpg |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Print | Font | Font |

 |
|  |
| В эти весенние дни, после недолгой болезни, на 93-м году жизни ушел в мир иной Мухамед-Субхи Вапиев, известный керченский писатель, человек, самозабвенно любивший свою Родину, посвятивший ей огромное количество произведений.Мухамед-Субхи Вапиев родился 9 января 1923 года в прекрасной деревне Керченского полуострова Соин-Эли, его школьные годы прошли в Керчи. С раннего детства он был окружен интересными, талантливыми людьми, такими, как его отец Вапиев Осман оджа — директор одной из керченских школ, педагог Абдураман оджа Бариев, оставившими заметный след в воспитании юноши.Окончив 7 классов в средней школе № 19 им. Н. Нариманова, Субхи поступает в Херсонское мореходное училище. Но все его планы нарушила война. В марте 1942 года его призывают в армию. Он уходит на фронт, служит командиром взвода противотанковой артиллерии в составе 45-й гвардейской истребительной противотанковой артиллерийской бригады 1 Белорусского фронта. Получил два ранения, контузию (фашистский танк наехал на его командирский колодец и развернулся). Награжден медалями, двумя орденами Красной Звезды. Орденом Отечественной войны второй степени он был награжден уже после войны.О трагической судьбе своего народа узнал только в 1946 году. Демобилизовавшись в конце сентября 1946 года он находит мать и сестру в совхозе «Савай» Андижанской области Узбекистана. Здесь же жила и его любимая девушка Ферузе, одноклассница по керченской школе № 19. Вскоре молодые сыграли скромную свадьбу.Субхи никогда не расставался с мыслями о высшем образовании. Со временем заканчивает техникум, затем институт, до выхода на пенсию работал главным конструктором отдела в проектном институте Министерства цветной металлургии Казастана в городе Алма-ата.Сколь бы ни была зла судьба и как бы ни забрасывало его надолго и далеко от Родины, он ни на минуту не забывал своих родных керченских степей, аромата их трав и цветов, шума любимого моря. Он на всю жизнь запомнил услышанные в детстве легенды, предания, сказки, песни крымскотатарского фольклора. Любовь к Крыму и ностальгия заставляют Субхи Османовича взять в руки перо.В свободное время он старается проводить в библиотеках, изу­чает историю родного края вдали от него. Воспевая керченскую землю, он вдали о ней слагал стихи. На чужбине в течение 20 лет пишет книгу из трех томов «История Крыма: от древних времен до сегодняшних дней».Услышанные в детстве произведения фольклора он литературно обрабатывает и создает произведения — бейиты (стихи, куплеты), такмаки (декламации, речитативы), дестаны (эпические сказы). Его стихотворение «Ватаным» («Моя Родина») было взято эпиграфом к учебнику 7-го класса «Ана тили» («Родной язык»).Часть произведений этнографического фольклорного сборника «Къыш акшамлары» («Зимние вечера») была напечатана в Узбекистане в журнале «Йылдыз» (Звезда»). Одиннадцать произведений этого цикла были опубликованы уже в Крыму, по возвращении на Родину, издательством «Оджак» («Очаг»). Вышла свет книга для детей «Ильки адым» («Первые шаги») в которую включены несколько его детских стихов и рассказов.Вкладом в крымскотатарскую филологию является его русско-кыпчакский словарь на 35 тысяч слов.Не изданы роман-хроника из четырех томов «Муртаза», «Сказание о кыпчакских степях» и другие произведения.Уважаемого историка, писателя Мухаммед-Субхи Вапиева знала вся крымскотатарская общественность, его часто приглашали в учебные заведения, библиотеки города для беседы с ним о литературе, традициях народа, годах службы на фронтах Великой Отечественной войны. Интересный собеседник, он всегда завоевывал внимание слушателей, которые участвовали с ним в диалогах о его трудной, но в общем счастливой жизни. Не раз соотечественники отмечали его юбилейные даты.Субхи ага и Ферузе апте создали прекрасную семью, воспитали трех дочерей. Салыя, Ведия, Алие получили достойное образование. Дедушка и бабушка с обожанием и гордостью относились к своим внукам и правнукам, которые уверенно идут по жизни, достигая в жизни желаемые цели.Младшая дочь от имени сестер и всех родных говорит: - Отец для нас был идеалом, кумиром, он прожил счастливую жизнь. После долгих лет разлуки с Родиной, он с семьей вернулся в родную Керчь. И уже в Крыму появилось в печати много его талантливых произведений.В последний путь Мухамед-Субхи Вапиева пришли провожать все его родные, близкие, поклонники его творчества.Алла рахмет эйлесин. |